

Bar Escacé presents

Oriental Dance Night Vol.18: More More Love

第1部 (19:30~19:50)

1. アミール・アンド・ザ・プリンセス

振付：Amber - アルゼンチン / スタイル：アルゼンチン

インストルメンタル。曲はアミール・ソフィ (Amir Sofi) のアミール・アンド・ザ・プリンセス (Amir and The Princess) です。

あなたの周りにいる沢山のお姫さま。私だけを見て。私だけを愛して。

ターキッシュ・スタイル、エジプシャン・スタイルなどのオリエンタル・スタイルの要素が取り込まれたバリエーション豊かなアルゼンチン・スタイルの振付です。女性らしい動きで情熱的でダイナミックな踊りを表現するアルゼンチン・スタイルのベリー・ダンスを楽しんでいただければと思います。

2. アンミット・ビッター (私は神の存在を信じます)

振付 (オリジナル)：Zeina Abou Shebika - スウェーデン

振付 (アレンジ)：Sonia - 日本 / スタイル：エジプシャン (バラディー)

インストルメンタル。バラディーは正式にはラクス・バラディー (Raqs Baladi) と言って、アラビア語で“私の故郷の踊り”という意味です。バラディーはエジプトの人達にとって自分のルーツに対する誇りです。ですからエジプシャン・スタイルのベリー・ダンサーは、バラディーを特別に大切な踊りとして敬意を持って扱います。

振付はエジプトで活躍しているスウェーデン人のベリー・ダンサー、ジーナ・アバウ・シビケー (Zeina Abou Shebika) が作ったものを、私の師匠であるソ

ニア (Sonia) がアレンジしたものです。曲はアンミット・ビッラー (Amint Bilah) という大変有名なエジプト民謡です。アラビア語の母音は a・i・u だけなのですが、アルファベットで表記する場合は、Amint Bilah、Amint Billah、Amanat Bialllah、Aament Bellah、Ament bellah、Amint Bill Allha などなど、聴こえ方によって様々な書き方がされています。

ベリー・ダンスは世界中に広まり、愛され、様々な国や地域の文化とクロスオーバーし、多様なスタイルが生まれ、今も生まれ続けています。世界には様々な文化があります。どうかお互いが理解しあえて平和な世の中になりますように……祈りと願いを込めて踊りたいと思います。

3. ドラム・ソロ

振付：Erman Olga – ウズベキスタン／スタイル：ドラム・ソロ

インストルメンタル。タブラ（ダルブッカ）と呼ばれる打楽器で演奏されたりズムだけで構成された曲で踊ります。ダンスからメロディを感じていただければ嬉しいです。

第2部 (20:30～20:50)

1. アルジェリアの薔薇

振付：Jillina – アメリカ／スタイル：エジプシャン

インストルメンタル。曲はファディ・アル＝サーディ (Fadi El Saadi) のワルダ (Warda) です。不世出の歌手、ワルダ・アル＝ジャザイリア (Warda Al-Jazairia) へのオマージュ曲です。振付は世界的に有名なベリー・ダンス・カンパニーの ベリーダンス・エヴォリューション (Bellydance Evolution) のプロデューサーである、ジリーナ (Jillina) です。

ジリーナは、いろいろなテクニックを随所にキラキラと輝くように使い、次は何が来るのだろうとワクワクする振付を作ります。彼女の振付は万華鏡のように変わる印象がして、私はとても好きです。

2. ニハーヴァンド

振付：Yousry Sharif – エジプト／スタイル：エジプシャン

インストルメンタル。イランのニハーヴァンド（Nahawand）を中心に活躍するレバノン人ベリー・ダンサー、エリッサ（Elissar）がベリー・ダンスのために作った曲で踊ります。

この振付を初めて見たとき、そのドラマチックさに心が奪われ、どうしてもこの振付を踊れるようになりたい！と思いました。私がヨースリー・シャリフ（Yousry Sharif）を敬愛するきっかけとなった曲でもあります。

3. 戯れの日々

振付：Yousry Sharif – エジプト／スタイル：エジプシャン

インストルメンタル。ワルダ・アル＝ジャザイリア（Warda Al-Jazairia）が歌いアラブのスタンダード曲となった名曲、ロハバタ・アヤーン（Laabet al-Ayam）で踊ります。演奏はアフマッド・ギバリー・アンド・オーケストラ（Ahmad Gibaly & Orchestra）です。

世界的に有名な振付師であるヨースリーは、モダン・スタイルの振付で有名なのですが、これは珍しいクラシック・スタイルの振付です。他の二曲とは違った趣をお楽しみください。



本日は『Bar Escae presents Oriental Dance Night Vol.18: More More Love』へ足をお運びくださりありがとうございました。

いかがでしたでしょうか？ ぜひご感想をお聴かせください。

次回は3月4日（土）の開催です。約半年ぶりに師匠の Sonia をゲストに迎えます。また来月も皆さまとお会い出来ることを楽しみにしております。本日もありがとうございました。インフルエンザが流行っております、ご自愛くださいませ。

2017年2月4日（土） Nurah（ヌーラ）

プロフィール

Nurah (ヌーラ)

2006年にベリー・ダンスに出会い、その美しさと表現の深みに心を奪われる。途中何度かの中断を経て、2009年より本格的に学び始める。

2015年、ニューヨークを拠点とする世界的なベリー・ダンス・カンパニー“Bellyqueen”の日本公演にダンサーとして出演。2016年、Kansai Bellydance Competition in Japan ファイナリスト。セマ・ユルドゥズ舞踊家活動50周年記念大阪公演に出演。

エジプシャン・スタイルをルーツに、女性が持つ自然な力と美しさを表現するベリー・ダンスを目指している。ベリー・ダンサーとして大切にしていることは、自信と尊厳を持って品格のある踊りをする事。日本のベリー・ダンサーが主体となって、ショー・ビジネスとして世界で通用する舞台を創ることが夢。

現在、兵庫・大阪のレストランなどでベリー・ダンス・ショーに出演の他、講師として活動中。まったくダンスの経験がないまま、30歳を過ぎてからベリー・ダンスを始めた体験から、「やる気があれば何歳からでも始められる」をテーマに、生徒が真剣である限り絶対に見放さない寄り添うレッスンを行なっている。

ベリー・ダンスを Erman Olga、Sonia、KiKi Alma、MAYUKO に師事。
舞台芸術を北山大介、土居愛尚、的場涼香、木ノ原成子に師事。

好きな音楽家は Sun Ra。一児の母。

Nurah 公式ウェブサイト

<http://nurah.dance/>

Nurah 公式 Facebook ページ

<https://www.facebook.com/nurahkobe>

Nurah 公式ブログ

<http://ameblo.jp/nurah-kobe/>

アンケートにご協力をお願いいたします。
アンケートの結果については、今後の活動の参考とさせていただきます。

Oriental Dancer Nurah

お住まいの都道府県	_____ 都・道・府・県
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
年齢	<input type="checkbox"/> 10代 <input type="checkbox"/> 20代 <input type="checkbox"/> 30代 <input type="checkbox"/> 40代 <input type="checkbox"/> 50代 <input type="checkbox"/> 60代 <input type="checkbox"/> 70代 <input type="checkbox"/> 80代 <input type="checkbox"/> 90代

問1：ベリー・ダンスをご覧になるのは？

今回が初めて 今回が_____回目

問2：ベリー・ダンスにどのようなイメージを持たれていますか？

(ご遠慮なくお書きください。)

問3：ベリー・ダンスを踊ってみたいですか？

(男性のベリー・ダンサーもいらっしゃいます♪)

踊ってみたい 踊っている 踊っていた 見るのが一番

問4：今日のイベントをどのような情報源からお知りになりましたか？

(いくつでもお選びください。)

Nurah の Facebook ページ Nurah のブログ

Nurah からのお知らせ Bar Escae の Facebook ページ

Bar Escae のスタッフ 友人・知人 フライヤー (ちらし)

その他(_____)

問5：今後、私にイベントやレッスンのお知らせをさせていただきます方は、

ご連絡先の E メール・アドレスをお教えてください。

裏面に続きます。

問5：本日の演目についてのご意見・ご感想をお聞かせください。

1-1：アミール・アンド・ザ・プリンセス

1-2：アンミット・ビッター（私は神の存在を信じます）

1-3：ドラム・ソロ

2-1：アルジェリアの薔薇

2-2：ニハーヴァンド

2-3：戯れの日々

以上でアンケートは終了です。ご協力ありがとうございました。